

Breslau, Donnerstag den 29. Juni 1826.

Mit hoher Bewilligung

wird Unterzeichneter die Ehre haben

in der

Mula Leopoldina

sein

Abschieds-Concert

zu veranstalten.

### Erster Theil.

1. Auf Verlangen: Fest-Duverture von Berner.
2. Deklamation von C. Stawinsky. *Columbus, m. L. Rademann.*
3. Notturmo von Blum, vorgetragen von 40 Männerstimmen.
4. Variationen für die Violine von Baillot, vorgetragen von Herrn Lipinski.
5. Aufforderung zum Tanze von Blum, vorgetragen von 40 Männerstimmen.

### Zweiter Theil.

6. Der Gang nach dem Eisenhammer, Gedicht von Schiller, in Musik gesetzt von Anselm Weber, deklamirt von C. Stawinsky, begleitet vom ganzen Orchester. *„Geheim“*
7. Zum Schluß: Abschiedsworte, gesprochen von C. Stawinsky.

Eintrittskarten zu 20 sgr. sind in den Musikhandlungen der Herren Reuckart und Förster, wie auch an der Casse zu erhalten.

Einlaß 5 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende gegen 9 Uhr.

C. Stawinsky.

1040. c. 25/26



Verlag von J. Neumann, Neudamm 1826.

Preis 1 Rthl. 10 Sch.

Verlag von J. Neumann, Neudamm 1826.

# Stille und Bewegung

von

## Stille und Bewegung

in der Natur

### Erster Theil

1. Die Stille ist ein Zustand der Ruhe.
2. Die Bewegung ist ein Zustand der Thätigkeit.
3. Die Stille ist ein Zustand der Ruhe.
4. Die Bewegung ist ein Zustand der Thätigkeit.
5. Die Stille ist ein Zustand der Ruhe.
6. Die Bewegung ist ein Zustand der Thätigkeit.

### Zweiter Theil

7. Die Stille ist ein Zustand der Ruhe.
8. Die Bewegung ist ein Zustand der Thätigkeit.
9. Die Stille ist ein Zustand der Ruhe.
10. Die Bewegung ist ein Zustand der Thätigkeit.

Verlag von J. Neumann, Neudamm 1826.

Stille und Bewegung